



球春到来! 飯綱町にも春が来ました!!

photo 高橋 弘之

特集

この町の魅力を 科学する!



公民館報いっつなは「水なし印刷」という環境に配慮したシステムで印刷しています。温室効果ガス排出を減らす(ゼロカーボン社会の実現)と同時に揮発性有機化合物(VOC) 排出低減にも効果があります。用紙は「グリーン購入法適合紙」を使用し、SDGs(持続可能な開発目標)の実現に取り組んでいます。

主な掲載記事

- この町の魅力を科学する! 2~5
- おじゃまします・あっちこっちこの町 6
- ほっこりばなし・ねがい・ど〜こだ!? 7
- 公民館ダイアリー・掲示板など 8~10
- アルバムからこんにちは・さんぽ道 11
- 飯綱町全域の地形模型 製作現場におじゃましました! ... 12

「ど〜こだ!?」では、答えを募集しています! ぜひ、ご応募ください!!



この町の魅力を科学する!

公民館報に連載された「時空散歩」のコーナーを担当されていた

歴史ふれあい館前館長、富樫均さん。

全24回の飯綱町時空散歩はどのお話も興味深く、
また専門的な知識をわかりやすく読者に伝えてくれている。
編集委員達はふと思ったのです。どんな人物なのだろうと。

今回は「富樫さん」を深掘りしてきました。

編集委員 正村 明菜、宮本 隆之、宮澤 千秋



富樫さんの人物像

- ・山形県出身
- ・信州大学理学部卒
- ・都内の会社で設計をしていた
- ・長野県の環境保全研究所（飯綱高原）に転職と同時に飯綱町に居を構える
- ・定年を契機に飯綱町から声が掛かり、歴史ふれあい館館長に就任
- ・同時期から公民館報に「時空散歩」を連載

な仕事をしていました。その時は上田で調査していたんですが、その研究成果を上田で見学会とか観察会みたいな形で企画したりしていたので、番組から上田市の教育委員会に誰か紹介してと言われた時に、じゃああの人が、っていう

ような形で声が掛かったんです。で、担当者以外は完全シークレットで放送される。取材されている間っていうのは、実際ロケもしているんですけど、市長も知らなかった。



Q 飯綱町に住まいを決めた決め手は何ですか？

景色です。長野県の中でもそうだし、全国、日本の中でもそれはもう世界の中でもですけども、本当にこんな景色のところはなかなか無いと。

Q 他には何か？

やっぱり仕事柄、この地域の災害リスクっていうのを少し考えましたね。水害と、それから地震もありますし、あと土砂災害ですね。その3つに関して、ここは非常にそのリスクは少ないです。

Q 今でも黒川にお住まいなんですよ？景色っていったらもうちょっと高いところだと思いますけど、いかがですか？

なぜか私は小さい時から、春、カエルの声がするところに住みたいという、そういうことを漠然と思ってまして。

やっぱり田んぼが広がっているところ、そこに住みたかったというのもありました。小さい頃、私、山形県の鶴岡というところの町場に住んでいたんですけど、その父母の田舎にお祭りなんかで行く

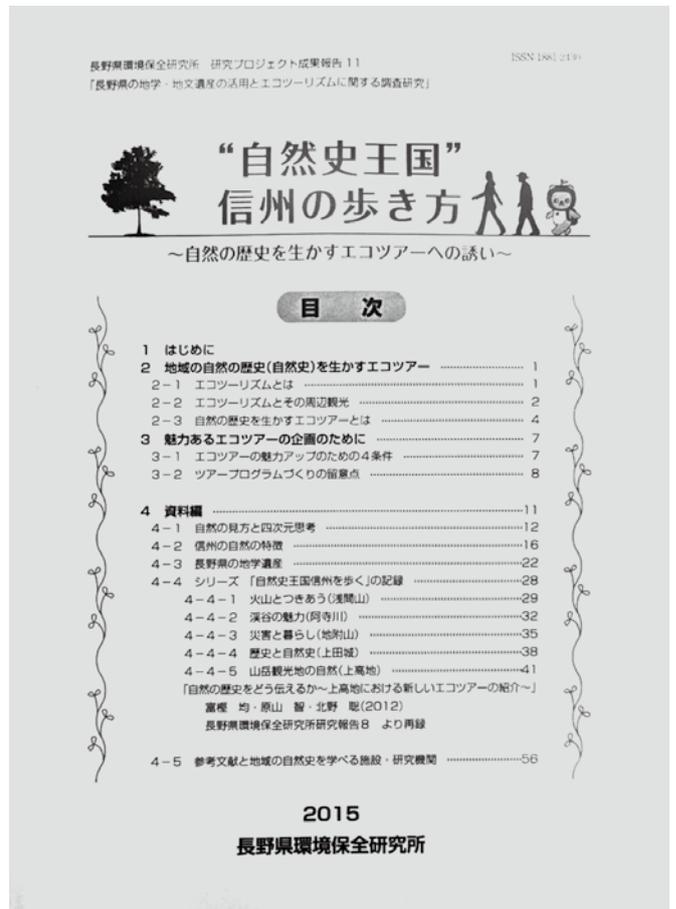
と、そこで、カエルの声とか、そんな原風景が、心に残るものがありました。

Q ブラタモリに出演されたそうですが、いつ出演されたんですか？

環境保全研究所を定年退職する頃です。

Q きっかけは？

環境保全研究所では1年中、長野県中の地質、地形を調べていたんだけど、要は地形、地質を通して、その地域の魅力みたいなもの引き出すよう



Q 公民館報に24回連載された「時空散歩」の中で、一番のお気に入りはどこですか？

矢筒山の由来ですね。あの山はどうしてできたかという話は、きちんと取り上げられたことはなかったと思いますね。

その頃は2500メートル程の飯縄山半分が、一気になくなるぐらい、ドサンッて。いわゆる巨大山体崩壊というやつ。それが流れた結果、あそこだけポコッと盛り上がったんです。

要は、ここ（歴史ふれあい館）の平らな面の、その数10メートルから100メートルぐらいの厚さで、その崩壊物が積もっているわけです。

Q じゃあ崩壊した上に私たちは今住んでいる?!

だから矢筒山を流れ山とも

目次

1	はじめに	1
2	地域の自然の歴史(自然史)を生かすエコツアー	1
2-1	エコツアーとは	1
2-2	エコツアーとその周辺観光	2
2-3	自然の歴史を生かすエコツアーとは	4
3	魅力あるエコツアーの企画のために	7
3-1	エコツアーの魅力アップのための4条件	7
3-2	ツアープログラムづくりの留意点	8
4	資料編	11
4-1	自然の見方と四次元思考	12
4-2	信州の自然の特徴	16
4-3	長野県の地学遺産	22
4-4	シリーズ「自然史王国信州を歩く」の記録	28
4-4-1	火山とつきあう(浅間山)	29
4-4-2	深谷の魅力(阿寺川)	32
4-4-3	災害と暮らし(地刺山)	35
4-4-4	歴史と自然史(上田城)	38
4-4-5	山岳観光地の自然(上高地)	41
	「自然の歴史をどう伝えるか〜上高地における新しいエコツアーの紹介〜」	
	富樫 均 原山 智・北野 聡(2012)	
	長野県環境保全研究所研究報告B より再録	
4-5	参考文献と地域の自然史を学ぶ施設・研究機関	56

呼んでいる。要するに、矢筒山を含む崩壊物がどどどと押し寄せて、三水の半分ぐらいまで川を越えて、本当にここは地獄と化したわけです。20万年前の人類が発生した頃の話ですが。そうやって飯縄山が崩れてくれなかったら、この麓のなだらかな地形はなかった。火山は噴火して積み上がった噴火して積み上がったで、非常に不安定な形なんです。やっこさ、綺麗な形になっている。だからなんかの拍子にちよんと刺激を与えるとゴッソリ崩れる。それが起こったのが山体崩壊なんです。

Q 地形、地質から感じられる飯綱町の魅力とはなんですか？

繰り返しになりますが、何とんでもこの景色です。何を魅力に感じたのだろうというのが自分のテーマでもあったんです。



富樫さんファンで埋め尽くされる会場

いいづな歴史講座にもおじゃましてきました！

つい先日、噂の講演が行われるとの情報提供がありましたので、実際に聞きに行ってきました。

3月17日(日) 令和5年度第2回いいづな歴史講座「この町の魅力を科学する！」が開催されました。

会場には町外から足を運んだ方もいて大盛況でした。講座内容は富樫さんが27年

前飯綱町への移住を決めた時、へこはいい所だと思っただけ。その根拠を科学者として自分自身はつきりさせたいと考えて、歴史ふれあい館館長を務めた5年間に取り組んだ様々なことから「そうだったのか！」と思うことがあったので、それをお話するとうものでした。

歴史ふれあい館で2020〜2023年に開催された特別展①文化財展②水の恵み展③食べこ展」と昨年、北

部高校2年生の「地域授業・環境と自然講座」で水をテーマに1年かけて生徒と共に鳥居川の水質を調査研究した結果の2つを軸にして、スライドで地形、水系、気候のデータを示しながら、わかりやすく解説してくれました。昔から続く飯綱町の農作や暮らしの慣習には地形、水系、気候に関する科学的根拠があったのだと気付くと会場からは「おおー」と声も上がり、そうだったのか！と納得の笑顔も見られました。

今回の講座は町民会館大ホールが大改修中のため急遽、教養娯楽室の和室が会場となりましたが、講座の始まりで「大ホールの壇上は高すぎて緊張してしまいますが、この会場はみなさんと視線が近くていいです。みなさんには非気楽に聞いていただければと思っております」と笑顔で話された姿が印象的で富樫さんの穏やかなお人柄を感じました。この講座を受けて暮らしの中の科学を楽しく学べました。そして、富樫さんが科学的根拠で示してくれました。

富樫さんのお話を聞いていると長年住んでいる私たちでもまだ見えていない違った角度からの飯綱町の魅力が再発見できます。

また、朗らかなお人柄と知識のない人でも親しみやすい言葉での説明や講演で人を惹きつける魅力満載の富樫さん。

この町の魅力のエビデンスは？

- ・この町の気候は爽快！
(信頼できる気象比較データ)
- ・安心の水がめと台所！
(水源は飯縄山・田畑と食べごと文化)
- ・自然史と生活史がつくる里山景観！
(棚田・畑・高原・奥山がひとつに)
- ・唯一無二の天空栈敷！
(地殻変動がつくった絶景！)

ファンも多く講演会はギュウギュウの満席状態！人気度が伺い知れますね。
飯綱町の地形からと言う新しい魅力を発信するためには飯綱愛たっぷり今回の取材、皆さんも自分の住んでいる所はどんな地形なのか？少し気にしてみると面白い発見があるかもしれないよ！



初代ジオラマがその役目を終え、新たな場所へ

町民ライター 西林 薫さん (普光寺)

公民館報2020年12月31日

No.91の特集で「書きたいことはたくさんあります」と話してくれていた「いいいいいづなマガジン」(Webマガジン)の町民ライター・西林薫(KAORU)さんに再びおじゃましました。

「地熱発電」だと思っていたのは、地中熱ヒートポンプでした。前回、今後記事にしたいネタとして挙げていた、さみずつ子保育園にある「地熱発電」だと思っていたものは「地中熱ヒートポンプ」であることが、実際に取材してみてもわかったと、開口一番、明るい笑顔で報告してくれた西林さん。今年、町民ライター歴5年目に突入しました。

「自分は飽きっぽい性格」と言いながら、町民ライターを続けられているのは、「誰も楽しくないネタが楽しいと思える」飽くなき好奇心のおかげ。「町民ライター」という肩書きがあれば、「取材」と称して、自分の「気になる」が解消できるのが、楽しいそのうち。「Viva自己満ですー」。



みつどんファンクラブの会員でもある西林さん。みつどんの普及にも余念がない

で、「取材楽しかったー。で、本当は終わらせたい」と本音をポロリ。町民ライターになるまでは「日本語から逃げてきた」と言うほど「活字」が苦手だったそう。それでも、町民ライターの募集を知った頃と同時期に、息子の部屋で見かけて読みはじめ、ハマった漫画『獣の奏者』のつづきがどうしても手に入らず、半ば仕方なく手に取った小説版の同書をきっかけに読書をするように。そして今では、ほぼ毎日、信濃毎日新聞の『斜面』を読むことを欠かさないそう。「それで記事が上手く書けるようにはならないです

よね」と本人は謙遜していますが、その姿勢も町民ライターを続けられている源の一つであることは、間違いないそう。

今気になっているのは、飯綱中学校そばの『緑マン』(西林さん命名)。人型っぽく剪定され、帽子が被せられている木があるそうで「ずっと気になっている。飯中の送迎ルートのガードレール沿いにあるので、みんな気付いているはず」と熱弁。「ご近所の方、取材に伺いますのでよろしくお願いします」。まだまだ西林さんの取材行脚はつづきそうです。(二原彩音)



タイトル/近藤 理香

No.74 安全対策の緑色

ある日突然、道路が緑色になっていく場所を見つけました。調べてみると、町内5カ所(①牟礼駅から福井団地方面、②福井団地、③坂上ストア付近、④飯綱中学校テニスコート付近、⑤

さみずつ子保育園付近)で同じような場所を発見することができました。

聞くところによると、いずれも道路を横断する人が多い場所ではありますが、横断歩道の設置が条件的に難しい箇所に、この緑色のカラー舗装が設置されているそうです。これは、視覚的にドライバーへ注意を促す効果を期待し設置されたものとのこと。ドライバーの皆さんは、カラー舗装の有無に関わらず、安全運転を心がけましょう。歩行者の皆さんも、道路を横断する時には、しっかり安全を確認しましょう。



手を挙げて カラー舗装を 渡りましょう

なお、町内には他にも色々な種類のカラー舗装があるので、春のお散歩がてら探してみるのもいいですね。「信濃路はみんなの笑顔つなぐ道」。

(木賀田)

公民館長の

ほごいばなし

毎年5月30日は「ゴミゼロの日」です。1975年に愛知県豊橋市が市民に呼びかけて始まった530(ゴミゼロ)運動の取り組みは、今では全国に広がっています。

飯綱町では毎年4月に町民一斉清掃を行っています。ですが、かつて取り組んだ小学生の感想文にこんなことが書かれていました。

「一斉清掃の前日、地区を回ると不思議なことに空き缶が一つも落ちていませんでした。そこで私と〇〇ちゃんは、あらかじめ缶を隠しておいて

当日それを拾おうと話しました。隣の地区に自動販売機があるのでそこから持ってこようと思いましたが、なんかせこいね、みっともない、と思い結局やめました。私はどうしてこんなに空き缶が拾いたいんだろう…缶がいっぱい捨ててあるということは、捨てる人が多くて困っているということのはずなのに…」。

この小学生は、ゴミが落ちていないきれいな地域づくりが目的のはずなのに、ゴミを拾うことが目的になってしまっていると感じたのだらうと嬉しく思いました。

一生懸命になりすぎて、手段と目的を間違えることはよくあることです。この小学生のように、それに気づくことができる柔らかな心を持つてほしいものです。

(公民館長 沖弘宣)

シリーズ人権ねがい

111

2月に行われた飯綱町人権フェスティバルに参加しました。その中から広沢里枝子さんの講演について少しご紹介したいと思います。

26歳で失明し、2人の子どもを育てられた経験、障害者補助犬(盲導犬)のこと、盲導犬を連れての

講演をきいて思うこと

入店を拒否された実例など、他にも様々なお話がありました。障害者補助犬法では盲導犬の同伴受け入れが義務化されていますが、入店拒否をされることがまれにあるそうです。しかし盲導犬のお話をするだけで理解してもらえることが多いようです。大抵の場合、法律のことは知っていたが、どう対応していいかわからなかったというのが原

因で入店拒否をしてしまうことがあるとのこと。盲導犬は特別な訓練を受けた犬です。講演時も、広沢さんと一緒に来た盲導犬は足元で静かに伏せて待っていました。

やはり、こうやって実際に話を聞いたり、盲導犬の仕事ぶりを見る機会があるのは理解を深められると思います。

4月から障害者差別解消法の改正で、事業者は合理的配慮を義務化されます。この合理的配慮は、障害者の方が何かを

しようとしたときに障壁になるものを対話によって調整し取り除いていこうという取り組みになります。障害の種類や程度は人によって異なりますし、その場所の状況も違うでしょうから、個々のケースによって配慮の仕方が変わってくると思います。障害者の方一人ひとりの声を聞いてみるのが合理的配慮の第一歩かなと思います。(人権教育推進委員 香取さおり)

110号「ど〜こだ!」答え

丸為旅館の玄関前にある韓国濟州島の石像です。

■下のQRコードを読み取ると110号の答えの位置図が表示されます。



正解した方の中から抽選で5名様にみつどんグッズをプレゼントします。皆様のご応募お待ちしております。

応募様式：お好きな様式に、お名前・ご住所・電話番号・答え・公民館報の感想をご記入ください。

応募先：〒389-1211 飯綱町大字牟礼1989
飯綱町民会館内館報編集室
TEL:253-6560 FAX:253-6670
E-mail:gakushu@town.iizuna.nagano.jp

応募締切：6月30日(日)

抽選結果：プレゼント発送をもって当選とします。

※なお、お電話での受付は行っておりません。

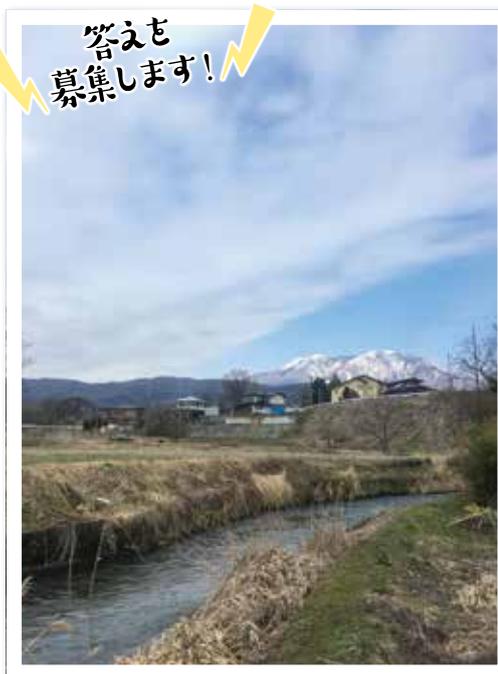
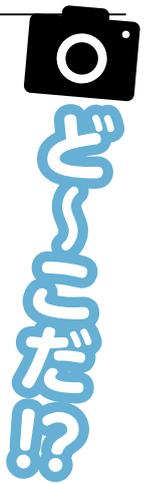


Photo 入口梓

これは、ど〜から撮った写真でしょう。
ヒント
6月中旬から7月にかけて蛍がたくさん見られる場所です。



答えを募集します!



生花
季節のお花と行事に合わせた生花資材を先生が用意してくれます。花卉に応じたいろいろな生け方を学びました。



いびづなっ子くらぶは、6月から2月の土曜日の午前中、飯綱権現太鼓は月2回、生花・陶芸・筆文字・料理は月1回、52名の児童が参加し、活動してきました。講師の先生方は、町内で活動されている方々で、長年にわたっていびづなっ子くらぶを支えていただいています。先生方のご指導のお蔭で、月を追うごとに子どもたちの成長がうかがえました。子どもたちの活動の場も多様な現代であり、また、児童数も減少する中で、いびづなっ子くらぶへの参加者は全小学生の1割程度ですが、ご指導いただける講師の方々のお力添えをいただき、魅力ある講座を開催し、ひいては情操教育の一助となることを期待しています。



飯綱権現太鼓
町民会館天井工事のため、このような中で練習したこともありましたが、発表会ではリズムも揃って楽しく演奏しました。



陶芸
コースターや置物など、毎回、先生方がテーマを決めて作り方を教えてくれます。みんな楽しんで作っていました。



筆文字
自分の気持ちや季節の題材を、筆ペンを使って表現します。基本は先生のお手本を見て描きますが、それぞれ個性が現れます。



料理
普段口にすることの少ない郷土料理・行事食を中心に教えていただきました。それを知り、受け継がれていくことを期待しています。



認曲



修了式

2月17日(土)、飯綱中学校講堂にて、いびづな大学の修了式といびづな教室の発表会が行われました。令和5年度は20名の学生が修了式を迎え、学生代表の答辞では、6月からの講座で印象に残った内容を振り返り、講師の方への感謝を述べられていました。また、後半にはいびづな教室から童謡唱歌、琴、謡曲、民謡、軽音楽の発表があり、それぞれの練習の成果を披露し、たたえあいました。観客の皆様を巻き込んだ発表もあり、会場内が一体となって楽しみ、拍手喝采の内に無事終了しました。令和6年度もいびづな大学・教室を開催いたします。様々な講座を予定しておりますので、皆様、ぜひご参加ください。



民謡



童謡唱歌



軽音楽



琴

いびづな大学修了式・いびづな教室発表会

無料開放日
6/4 ~ 6/9
7/13 ~ 7/15
8/27 ~ 8/31

三水B&Gプール オープンのお知らせ

期間 6月4日(火) ~ 8月31日(土)

6月	平日 9:00 ~ 19:00 土日祝 9:00 ~ 20:00
7月・8月	9:00 ~ 20:00
7/6、7/7、7/29、 8/5、8/13 ~ 8/16、 8/19、8/31	9:00 ~ 17:00

※休館日 月曜日(ただし、夏休み中は9:00 ~ 17:00まで営業)。その他、都合により臨時休館とする場合があります。

皆様のご来館を心よりお待ちしております。

問合せ先 三水B&G海洋センター
TEL253-8951

令和6年度三水B&G海洋センタープール 監視員アルバイト募集!

採用人数 15名程度
年齢 高校生以上
採用条件 健康で作業ができ、かつプールで泳げる方
勤務場所 三水B&G海洋センター
雇用期間 6月4日(火) ~ 8月31日(土)
勤務時間 午前8時30分 ~ 午後8時15分(ローテーションにて、1日8時間以内の勤務とする)
業務内容 プール監視・受付・清掃業務等
賃金 時給996円
申込期間 4月12日(金) ~ 5月10日(金)
申込方法 三水B&Gまたは町民会館に置いてある申込用紙に必要な事項を記入の上、三水B&G窓口へご提出ください。

第16回 飯綱町スポーツレクリエーション大会開催予定

日程 7月7日(日)

会場 ふれあいパーク運動場他
種目協議 キックベース・ニチレクボール・ふらばるバレー・ゲートボール・モルック(予定)(分館会議にて決定)

その他 今年度から有志チームの参加も募集しますので、多くの参加をお待ちしています(申し込みは町民会館まで)。



中学校図書館新着本

- 夜明けの花園 恩田 陸
- 博士はオカルトを信じない 東川篤哉
- のち更に咲く 澤田瞳子
- 正しき地図の裏側より 逢崎 遊
- ユーカラおとめ 泉ゆたか
- 中野のお父さんと五つの謎 北村 薫
- 川のある街 江國香織
- 櫻がけの二人 嶋津 輝
- この父ありて 梯久美子
- 有罪、とAは告げた 中山七里
- 君の背中に見た夢は 外山 薫
- 警官の酒場 佐々木謙
- 水脈 伊岡 瞬
- ドゥルガーの島 篠田節子
- 二人の稚児 谷崎潤一郎
- うたう 小野寺史宜
- 行く手、はるかなれど 菱木晃子
- 僕たちは星屑でできている マンジト・マン
- ページス書店の仲間たち3冊 シリーズ アナ・ジェームス

公民館図書室令和5年度 利用が多かった本

順位	書名	著者名
1	魔女と過ごした	東野圭吾
2	カラマゾフの兄弟 第二巻	ドストエフスキ
3	忍びの副業 上	畠中 恵
4	忍びの副業 下	畠中 恵
4	霸王の轍	相場英雄
4	ほどよく忘れて生きていく	藤井英子
5	署長シンドローム	今野 敏
6	橋ものがたり	藤沢周平
6	花に埋もれる	彩瀬まる
6	老害の人	内館牧子
6	希望の糸	内館牧子
6	街とその不確かな壁	村上春樹
6	365日日本一周絶景の旅	TABIPPO

紙面の都合上、利用回数11回までのご案内とさせていただきます。

一般図書

- 墓じまいラプソディ 垣屋美雨
- 人間標本 湊かなえ
- カーテンコール 筒井康隆
- 恋ははかない、あるいはプールの底のステーキ 川上弘美
- まいまいつぶる 村木 嵐
- 藍色時刻の君たちは 前川ほまれ

- 風の神送れよ 熊谷千世子
- 互換性の王子 栗井脩介
- 余白の迷路 赤川次郎
- 犬は知っている 大倉崇裕
- ぎんなんみ商店街の事件簿 井上真偽
- 赤ちゃん育児なんでもQ&A 坂下昌彦
- なぜ英国は児童文学王国なのか 安藤 聡
- 無敵の老後 勢古浩爾
- 児童図書・絵本
- あふれたまち
- つきはかがやく
- なにもおきないまほうのいちにち
- つかまるわけないだろ!
- 出世できない孔子と、悩める十人の弟子たち 下村湖人
- このすばらしきスナークの国 E・A・ワイフリスミス
- 崖の下の魔法使い 吉野万理子
- りんごの木を植えて 大谷美和子
- ほんとうにあったこわい話 桜井信夫

この他、随時新着図書が入っていますので、中学校図書館・公民館図書室へお出かけください。

令和6年度 飯綱町スポーツ協会ジュニアクラブの活動状況(予定)です。

現在、加入して活動・活躍している児童・生徒の皆さん及び指導者に応援をお願いします!! 新たに加入したい児童・生徒の皆さんは飯綱町スポーツ協会事務局までご連絡ください。 【連絡先;飯綱町スポーツ協会 Tel026-253-8951】

種目	教室名	対象	練習日・時間(予定)	主な練習場所
陸上	牟礼陸上	小学2年生以上	1年中毎週日曜日 AM6:30～8:00(冬期間は、体育館 AM7:00～8:30)	ふれあいパークグラウンド (予備 牟礼B&G体育館)
サッカー	FCイヅナ	小学1年生～6年生	毎週木曜日 午後6時～8時 (冬期体育館空き状況による)	いづなパルセイロフィールド又はふれあいパークグラウンド (雨天及び冬期は体育館)
バレーボール	女子 (いづな)	小学1年生以上	毎週水曜日・金曜日 午後6:30～8:30 毎週土曜日 午後1:30～5:00 ※週1回の練習～OK	三水B&G体育館 三水小学校体育館
バレーボール	男子 (三水ジュニア)	小学1年生以上	毎週火曜・水曜・金曜 午後6:30～8:30 毎週土曜日 午後5:00～7:30 ※週1回の練習～OK	三水B&G体育館
テニス	飯綱リゾートジュニアテニスクラブ	原則として小学1年生～中学2年生	R6.4.16(火)からR7.3.25(火)まで 毎週火曜日 午後6:30～8:00 ※雨天及び冬季は牟礼B&G海洋センター ※試合が近づいた場合は別にレッスン日を設定	ふれあいパークテニスコート 牟礼B&G海洋センター
バスケットボール	飯綱ミニバスケットボールクラブ	小学生	水曜日、金曜日、日曜日 (時間は曜日により変わります)	牟礼小、三水小、信濃小中学校
剣道	飯綱剣道教室	小学1年生～中学生 (年長さんもOK)	毎週木曜日午後7時～8時30分 毎週金曜日午後4時～5時30分	飯綱中学校武道場 牟礼B&G体育館
野球	少年ベースボールクラブ (飯綱ドリームズ)	小学1年生～6年生	土曜日、日曜日、祝日 午前9時～12時	三水小グラウンド(冬季は三水ゲートボール場、近隣体育館)
クラシックバレエ	バレエレッスン	幼児 小学生～大人	水曜日 16:30～17:30 土曜日 14:00～15:00 トウシューズ 15:00～ 親子&お子様同伴クラス 土曜日 15:30～16:00	三水B&G第二体育館
空手	空手道	小学1年生から	毎週火曜日 午後7時～8時30分	福井団地コミュニティセンター体育館
ソフトボール	ソフトボール教室 (飯綱アスレチックス)	幼児の年長～中学生まで (男女)	◇毎週水曜日・幼児・小2年まで 午後6時から午後7時30分 ・小3年から中学生 午後7時30分から午後9時 (中学生は午後9時30分まで) ◇その他の活動日 土日祭日のいずれかに月に2回程度 (午前8時から午前10時) ◇中学生以上は状況による。	ふれあいパーク運動場・牟礼・三水B&G体育館・他 いづなEAST/WESTなど飯綱町の施設を使用します。
卓球	ジュニア卓球クラブ	小学1年生～	毎週土曜日 午後7時～9時	牟礼B&G体育館
バドミントン	ラブオール	小学1年生～	(月)18:00～20:00 (金)16:00～18:00 (土)15:00～18:00 (日)16:00～18:00	(月)福井団地コミュニティ (金)三水B&G (土)牟礼小 (日)牟礼小
サッカー	FCイヅナ U15	中学生	(月)17:30～19:30、(火)17:00～19:00、 (水)18:00～20:00、(木)18:00～20:00、 (土)9:00～12:00 ※(月)・(火)は隔週で実施、(水)・(木)は信濃中と合同練習、(土)は信濃中・高山中と合同練習	(月)パルセイロフィールド(コネクトwest) (火)三水小G(雨天三水B&G) (水)パルセイロフィールド(コネクトwest) (木)ふれあいパーク (土)ふれあいパーク又は高山中G ※12月～3月は体育館にてフットサル

※練習日・時間及び練習場所は変わる場合があります。

令和5年度飯綱町民バドミントン大会

2月11日(日) 会場 三水B&G体育館

- 男子ダブルスの部
 - 1位 北村 悠斗
 - 2位 外谷 洸士郎
 - 3位 清水 祐希
 - 3位 澁澤 惇平
 - 3位 石川 任
 - 3位 山川 椋司
 - 3位 藤田 佑磨
 - 女子ダブルスの部
 - 1位 佐藤 真衣
 - 2位 今井 久美子
 - 2位 笠井 萌華
 - 3位 澁澤 実乃里
 - 3位 松木 春菜
 - 3位 弓田 芽生
 - 3位 栗原 理恵
 - 3位 弓納 持典子

第52回北信小・中学生バドミントン大会

2月17日(土) 会場 長野運動公園 総合体育館

- 小学生男子ダブルスの部
 - 1位 北村 宏斗
 - 1位 内山 煌太
 - 小学1年生男子ダブルスの部
 - 3位 北村 悠斗
 - 3位 澁澤 惇平

令和5年度飯綱町小学生バドミントン大会

3月17日(日) 会場 三水B&G体育館

- 6年生以下シングルの部
 - 1位 笠井 萌華
 - 2位 山口 日瑚
 - 3位 佐藤 由太
 - 3年生以下シングルの部
 - 1位 小林 樹生
 - 2位 澁澤 七菜子
 - 3位 弓田 充久里

第18回長野SOBCジュニアバドミントン大会

3月24日(日) 会場 長野運動公園 総合体育館

- 小学生男子ダブルスの部
 - 2位 北村 悠斗
 - 2位 小林 悠也
 - 小学生男子ダブルスの部
 - 1位 北村 宏斗
 - 1位 原 惺矢

スポーツ協会の試合結果

飯綱町に便利をもたらした てくれた坂中トンネルの 開通

平成13年11月16日、今から23年前の坂中バイパス開通式の写真です。坂中トンネルの開通により長野市内に行き来するのがかなり便利になったとおうとなりました。当時は横手地区と北川

地区間のカーブがきつく大型車が通りにくかったのが、ソブ川を渡る北川大橋の開通のおかげで、今では長野駅から上越方面に行くルートではグーグルマップでは最短ルートを示すほど



旧牟礼西小学校の鼓笛隊

中トンネルが開通した時にはこれほどまでに便利になるとは多くの飯綱町の方か思っていたのでないでしょうか？しかし、便利さにつきまといつてくるのがその維持管理です。道路もトンネルも橋も住民の大切な財産です。今では当たり前と思ってしまうがこの坂中トンネルが出来たことに感謝して通ってみてはいかがでしょうか？旧道の坂中峠を通ってみるとそのありがたみが分かるかもしれません。(笑)

(西村啓大)

さんぽ道

私の趣味の一つにお酒があります。お酒は大きく分けて3種類あります。醸造酒と蒸留酒と混成酒です。醸造酒はワイン、ビール、日本酒が有名です。蒸留酒はウイスキー、焼酎、スピリッツです。混成酒はリキュール、梅酒などです。その中でも私の好きなお酒は日本酒です。日本酒と言っても沢山の種類があり、ひとつの酒蔵からいくつもの名前のお酒があるのも銘柄だけでも1万以上、その銘柄の中でも本醸造、純米、純米吟醸、純米大吟醸などがあるので、全ての日本酒を飲むのはとても大変です。しかし、最近では日本酒離れが起こっていて、昭和初期には全国で7000以上もあった蔵

も今では1400程度にまで減っています。特に若者の日本酒離れは顕著です。ある調査で20代30代では1年間日本酒に触れていない割合が7割もいる、この結果が出ています。お正月や日本の行事に欠かす事の出来ないはずの日本酒。日本酒を愛する者としてはとても残念です。そんな若者の日本酒離れを食い止めるため、蔵元では色々工夫を凝らしています。有名なのは「獺祭」や「新政」です。皆さんも日本酒に興味を持って自分に向う美味しい日本酒を見つけてみてはいかがでしょうか。ちなみに長野県は酒蔵数日本国内で2位だそうです。

(速水)

「俳句」

(飯綱俳友会)

振り向いてもいちど見しや紅梅花

東 奈々子

手に馴染み洗顔易し水温む

清澤今朝勝

靴下は凜々しき白き新入生

高野 修

靴下は踵薄れて弥生尽

龍野 由子

春寒や気になる穴の靴下を

寺島美恵子

増す水にゆられる岸辺水温む

中嶋 良秋

牡丹の芽庭の主なる時を待つ

仲俣 一重

観衆へ手を振る名士節分会

日野 秀静

何の日ぞバレンタインデー老いふたり

前野 泉

「短歌」

黒き城見上る紅き牡丹の芽

田宮 秀英

息殺し隠れる我を見つけたる

幼き孫のこぼれる笑顔

坂井 寿男

澄んだ空孫入学のさくら木

日毎ふくらむつぼみなりけり

金井 幸江

雪の無い花壇賑やかパンジーを

楽しみおれど大雪となり

宮本ゆき子

パワリハにかわいい花の寄せ植えは

春のけはいの雪割草なり

町田智頭子

飯綱町全域の地形模型 製作現場におじゃましました!



使われなくなった用水の跡と現在の芋川
用水をどう表現するか打ち合わせ中

付属のハンドルを回すと、今回新たに設けられた“ある仕掛け”が動き出します。ぜひ、回しに行ってみてください



大きな町の地図をもとに、職人さんが町内を忠実に再現。我が家の場所もすぐ見つかる!?

大切に製作現場(東京都)から運ばれ、搬入された地形模型



26年前に「いいづな歴史ふれあい館」が開館した当初から展示されていた旧牟礼村周辺地域の地形模型が、ついに町全域をカバーしたものに生まれ変わりました。今回は、その製作現場にちょこっと潜入。富樫均前館長や小山丈夫学芸員らが完成を間近に控えた模型の製作状況を確認するようす取材しました。

模型は、飯綱町の特徴である起伏や川、用水などを忠実に再現。野尻湖や上信越自動車道も設けられ、県北部における町の位置も捉えられるようになりました。職人さんによると、製作期間は、国土地理院が公開している人工衛星で測量したデータをもとに地形を再現するのに1カ月。川や用水、道路などの色付けに1カ月。仕上げに1カ月。合計3カ月かかったそう。この模型では、地形の裏に隠れる歴史や伝説も垣間見えます。ぜひ、見学に行ってみてください。(三原 彩音)